ZWIERZYNIECKIE WARSZTATY WOKALNE

kierownictwo artystyczne Mirosław Sitkowski

O inicjatywie

Zwierzynieckie Warsztaty Wokalne to tygodniowy kurs skierowany do osób zajmujących się śpiewem – zarówno tych rozpoczynających swoją przygodę z wokalistyką, jak i doświadczonych wykonawców. Zajęcia prowadzone są przez znakomitych artystów i pedagogów, uznanych w środowisku muzycznym. Warsztaty są otwarte dla uczestników w każdym wieku – zaproszeni są wszyscy, którzy pragną rozwijać swoje umiejętności wokalne pod okiem cenionych specjalistów.

Inicjatywa ta nawiązuje do bogatej tradycji muzycznych wydarzeń organizowanych w Zwierzyńcu w latach 80. i 90. XX wieku, kiedy to odbywały się tam Ogólnopolskie Warsztaty Jazzowe z udziałem takich postaci jak Jan Ptaszyn Wróblewski, Janusz Szprot czy Bernard Kawka. Obecnie warsztaty nawiązują do przeszłości, ale oferują także nową jakość, m.in. poprzez różnorodność stylistyczną muzyki wykonywanej przez uczestników i artystów

Kierownik artystyczny

Mirosław Sitkowski

Karierę rozpoczynał jako perkusista zespołu Heavy Metal Sextet. Członek licznych formacji jazzowych oraz orkiestr radiowych i telewizyjnych.
W latach 1998-2002 jak muzyk sekcji rytmicznej brał udział w Warsztatach Jazowych w Puławach.

Nagrywał i koncertował z wieloma uznanymi artystami: m.in. z Markiem Bałatą, Wojciechem Gąssowskim, Markiem Grechutą, Zbigniewem Namysłowskim, Krzysztofem „Pumą” Piaseckim, Krystyną Prońko, Andrzejem Rybińskim, Januszem Skowronem, Maciejem Strzelczykiem, Jarkiem Śmietaną, Izabelą Zając, Melanie Charles, Davidem Friedmanem, Billem Mollenhofem, Natalie Cole i Markiem Prestonem.
Od 10 lat pełni funkcję kierownika artystycznego Zwierzynieckich Warsztatów Wokalnych.

Nasi mistrzowie

2016 – Lora Szafran, Marek Bałata, Mark Preston
2017 – Melanie Charles, Danuta Błażejczyk, Marek Bałata, Wojciech Myrczek
2018 – Dorota Miśkiewicz, Marek Bałata, Kenny James
2019 – Suzanne Lorge, Marek Bałata, Marek Piekarczyk
2020 – Ewa Uryga, Marek Bałata
2021 – Monika Borzym, Janusz Radek, Janusz Szrom
2022 – Agnieszka Wilczyńska, Jacek Wójcicki
2023 – Agnieszka Wilczyńska, Jarosław Wasik, Agata Kuliś
2024 – Agnieszka Wilczyńska, Iza Zając, Tracey Shield, Krzysztof Antkowiak
2025 – Agnieszka Wilczyńska, Iza Zając, Marek Bałata

Nasi muzycy

Już od dekady łączymy siły z najlepszymi polskimi muzykami jazzowymi.

Pianiści: Bogdan Hołownia, Tomasz Białowolski, Marek Walarowski, Paweł Tomaszewski, Joachim Mencel, Jan Kusek

Basiści: Adam Kowalewski, Piotr Rodowicz, Tomasz Kupiec, Wojciech Szwugier, Jędrzej Łaciak, Maciej Adamczak, Maciej Sitkowski, Dariusz Szymańczak, Trevor James

Perkusiści: Kazimierz Jonkisz, Mirosław Sitkowski, Michał Heller, Bartosz Staromiejski, Damian Borowski, Andrzej Błażejczyk

Soliści: Jerzy Główczewski, Andrzej Gondek, Marcin Ślusarczyk, Mieczysław Pawelec, Karol Dobrowolski

Teoria i historia muzyki: Piotr Rodowicz, Jerzy Główczewski, Bogdan Hołownia, Marek Walarowski, Karol Dobrowolski.

Program warsztatów

- zajęcia z mistrzem i sekcją akompaniującą - od poniedziałku do piątku
- emisja głosu
- jam sessions - od poniedziałku do czwartku
- wykłady z teorii muzyki
- otwarta próba generalna
- koncert finałowy z występem każdego uczestnika
- recitale mistrzów

Znani kursanci

Gosia Sarata - absolwentka wokalistyki jazzowej Akademii Muzycznej w Katowicach. Nauczyciel akademicki o specjalności „Jazz i Muzyka Rozrywkowa” Wydziału Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego. Laureatka pierwszej nagrody na 44. Międzynarodowym Konkursie Wokalistów Jazzowych w Zamościu 2017.

Natalia Świerczyńska - absolwentka wokalistyki jazzowej na Wydziale Jazzu i Muzyki Estradowej w Poznaniu w klasie dra Janusza Szroma. Uczestniczka programu The Voice of Poland, autorka tekstów i kompozytorka. Koncertuje z autorską muzyką oraz programem „Winter Songs of Frank Sinatra”.

Znani kursanci

Magdalena Sałamacha-Kostrubała - absolwentka kierunków wokalistyka jazzowa i estradowa na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie oraz AM im. G.
i K. Bacewiczów w Łodzi. Laureatka 3. miejsca 43 Międzynarodowych Spotkań Wokalistów Jazzowych w Zamościu. Pod nazwą Lokal Vokal prowadzi w Zamościu autorskie studio piosenki.

Joanna Wojtkiewicz - absolwentka kompozycji i teorii muzyki na AM w Poznaniu oraz studentka wokalistyki jazzowej na Danish National Academy of Music. Laureatka Grand Prix Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Artystycznej w Rybniku, XV Festiwalu Piosenki Literackiej im. Łucji Prus w Białymstoku oraz Ladies' Jazz Festival. Wraz z pianistą Mateuszem Kaszubą wydała debiutancki album Komeda - "Romanse".

Więcej informacji:

facebookowy profil warsztatów

warsztaty-zwierzyniec.pl

X Jubileuszowe Zwierzynieckie Warsztaty Wokalne - Koncert finałowy - nagranie